

CONSERVATORI
MESTRE GOTERRIS

Estructura prueba acceso / 3º EEPP

Se realizarán las pruebas de acceso a Tercer Curso adaptadas a las dificultades técnicas e instrumentales de los contenidos terminales del segundo curso de las Enseñanzas Profesionales de Música. Las pruebas consistirán en:

- a. **Interpretación de una obra**, estudio o fragmento elegido por el tribunal de una lista de tres que presentará el alumno. El nivel técnico-instrumental obedecerá a los contenidos terminales del segundo curso de las Enseñanzas Profesionales de Música. Se valorará la ejecución de memoria de las obras presentadas.
- b. **Lectura a primera vista** de un fragmento adecuado al instrumento. El texto contendrá las dificultades técnicas de los contenidos terminales del segundo curso de las Enseñanzas Profesionales de Música. En este sentido, los alumnos que tengan que superar esta prueba dispondrán de cinco minutos previos de preparación y estudio del fragmento a primera vista, durante los cuales no podrán hacer uso del instrumento.
- c. **Prueba de capacidad auditiva y de conocimientos teórico-prácticos del lenguaje musical**. El texto contendrá las dificultades técnicas de los contenidos terminales del segundo curso de las Enseñanzas Profesionales de Música.
- d. **Interpretación al piano (excepto pianistas)** de una obra libremente elegida por el aspirante, que presente el nivel técnico-instrumental de los contenidos terminales del curso anterior de las enseñanzas profesionales de **piano complementario**.

C.A. de Música
de Grau Professional



CONSERVATORI
MESTRE GOTERRIS

Cada uno de estos ejercicios tendrá carácter eliminatorio, se calificará de 0 a 10 puntos, y será necesaria una calificación mínima de 5 puntos en cada uno de ellos para superarlo. La calificación final será la media aritmética de todos los ejercicios realizados.